



© PHOTOS RUEDI HULLIGER

SCULPTURE

Des bêtes plus vraies que nature

Sculpteur animalier installé aux Ponts-de-Martel (NE), Ruedi Hulliger poursuit un but ambitieux: atteindre un degré de réalisme tel que ses créations paraissent vivantes.

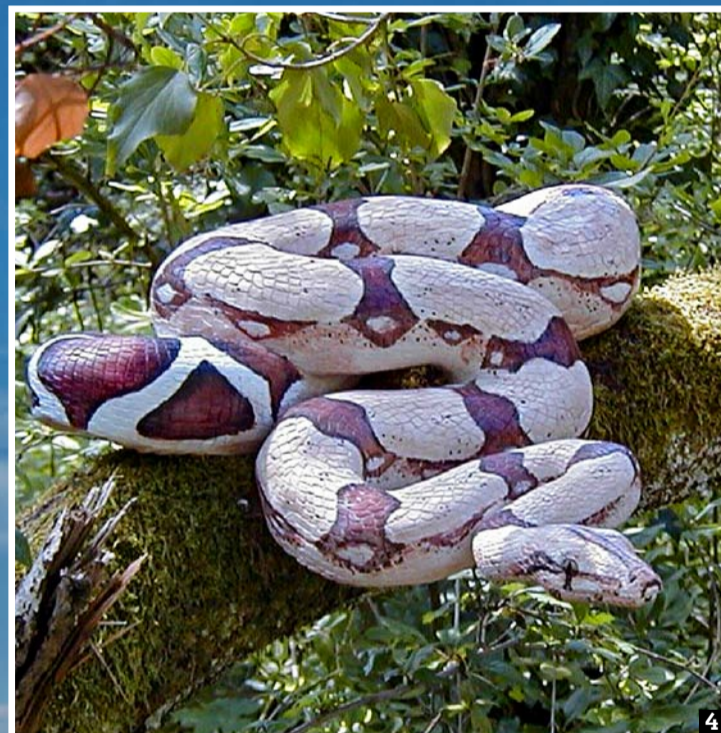
C'est dans son petit atelier des Ponts-de-Martel que Ruedi Hulliger passe toutes ses matinées. Une gouge dans une main, un maillet dans l'autre et ses lunettes sur le nez, il sculpte des animaux dans un style ultraréaliste. Au fur et à mesure que les copeaux tombent sur l'établi, le bloc de tilleul s'arrondit et laisse peu à peu apparaître la silhouette d'une vache en train de brouter. Sur les étagères qui meublent la pièce, toute une ménagerie figée semble observer l'artiste au travail. Une mésange bleue, un martin-pêcheur et un couple de moineaux en plein vol voisinent en silence avec un python royal et un écureuil roux. Cela fait vingt ans que Ruedi Hulliger sculpte des animaux en bois. «Le premier, c'était un mouton destiné à égayer une crèche, se souvient-il. Ça m'a plu et j'ai

continué!» Né dans l'Oberland bernois, l'ancien constructeur sur machines a longtemps vécu à Bâle avant de s'installer, en prévision de la retraite, dans ce petit village neuchâtelois. Totalement autodidacte, il a affiné son style et sa technique au fil des ans pour parvenir à ce degré de réalisme qui fait aujourd'hui sa réputation.

Ruedi Hulliger met un point d'honneur à se passer de machines. De l'ébauche aux finitions, il réalise tout à la main. Un travail de patience qui lui vaut de passer jusqu'à quarante heures sur une vache et même une semaine quand il sculpte un oiseau en vol. Mais le résultat en vaut la chandelle: lorsque enfin il pose ses créations dans l'herbe, difficile d'imaginer qu'elles ne mesurent que 20 centimètres!

CLÉMENT GRANDJEAN ■

+ D'INFOS www.ruedihulliger.ch



1. Une girafe dans la campagne neuchâteloise? Rassurez-vous, celle-ci ne va pas dévorer vos arbres: elle ne mesure que 40 centimètres de haut.
2. Ruedi Hulliger aime sculpter des oiseaux indigènes, comme ce martin-pêcheur aux couleurs éclatantes.
3. Un troupeau de chèvres de Gessenay. Et avec leurs cloches, s'il vous plaît!
4. Boa constrictor bien inoffensif.
5. Laquelle de ces montbéliardes est-elle vraie, et laquelle est fausse? Au premier coup d'œil, ce n'est pas si facile à dire.

